

雅楽打物譜

舞楽 (右舞)

o1 四拍子 胡蝶・八仙破・仁和楽・胡德楽・拍鉞・散手・延喜楽・貴徳破・皇仁庭破・埴破・蘇利古・長保楽・綾切・地久・白浜・登天楽・林歌

● ① 金 金 ② 金 金 ③ 金 金 ④ 金 金 百

〔加拍子〕 林歌以外

● 金 金 ② 金 金 ③ 金 金 ④ 金 金 百

〔林歌の加拍子〕

● 金 金 ② 金 金 ③ 金 金 ④ 金 金 百

p1 唐拍子 八仙急・貴徳急・納會利急・新蘇鞆

「\* \* 金 ① 金 金 ② 金 金 百

q1 打物拍子 納會利破

● ① 金 金 ② 金 金 百

r1 陪臚急 (新羅陵王急)

① 金 ② 金 ③ 金 ④ 金 金 百

r2 長慶子 (右方の時)

① 金 ② 金 ③ 金 ④ 金 金 百

(加拍子の前はB4)

s1 夜多羅羅拍子 右抜頭

① 金 金 ② 金 金 ③ 金 金 ④ 金 金 百

(二つ目太鼓ののち加拍子へ)

t1 夜多羅羅拍子 右還城楽・陪臚破

① 金 金 ② 金 金 ③ 金 金 ④ 金 金 百 ⑤ 金 金 ⑥ 金 金 百 ⑦ 金 金 ⑧ 金 金 百

〔加〕

\* \* 金 金 ② 金 金 ③ 金 金 ④ 金 金 百

u1 乱序 右還城楽

金 金 ● ① 金 金 ● ② 金 金 ● ③ 金 金 ● ④ 金 金 ● ⑤ 金 金 ● ⑥ 金 金 ● ⑦ 金 金 ● ⑧ 金 金 ● ⑨ 金 金 ● ⑩ 金 金 ● ⑪ 金 金 ● ⑫ 金 金 ● ⑬ 金 金 ● ⑭ 金 金 ● ⑮ 金 金 ● ⑯ 金 金 ● ⑰ 金 金 ● ⑱ 金 金 ● ⑳ 金 金 ● ㉑ 金 金 ● ㉒ 金 金 ● ㉓ 金 金 ● ㉔ 金 金 ● ㉕ 金 金 ● ㉖ 金 金 ● ㉗ 金 金 ● ㉘ 金 金 ● ㉙ 金 金 ● ㉚ 金 金 ● ㉛ 金 金 ● ㉜ 金 金 ● ㉝ 金 金 ● ㉞ 金 金 ● ㉟ 金 金 ● ㊱ 金 金 ● ㊲ 金 金 ● ㊳ 金 金 ● ㊴ 金 金 ● ㊵ 金 金 ● ㊶ 金 金 ● ㊷ 金 金 ● ㊸ 金 金 ● ㊹ 金 金 ● ㊺ 金 金 ● ㊻ 金 金 ● ㊼ 金 金 ● ㊽ 金 金 ● ㊾ 金 金 ● ㊿ 金 金 ●

(鹿裏1)

(鹿裏2)

【記号】

太鼓 ●、●、百  
鉦鼓 来 (諸来)、来 (片来)、正  
鞆鼓 来  
唐鼓 三ノ鼓 \*

平成四年一月二十七日 中村仁美作成  
平成二十六年十二月二十二日一部改訂